

Quinzano: opere d’arte al restauro

Ieri cinque quadri che ornavano le pareti della chiesa della Pieve sono stati inviati al restauro. Il 6 ottobre, infatti, una lettera della Soprintendenza ai beni artistici e storici autorizzava l’Enaip di Botticino a restaurare le tele in questione. Queste opere, che necessitano di laboriose cure, si sono deteriorate principalmente a causa dell’acqua che filtrava dal tetto guasto, (inconveniente cui si è recentemente provveduto). Le tele, di buon livello artistico, hanno un sapore genuino, locale.

Una, posta sulla sinistra entrando, raffigura due santi inginocchiati che indossano abiti religiosi.

Alcuni angioletti, in cielo, reggono una piccola croce di legno. L’opera è firmata «F. Antonius / è Ponteuico / proprio / idustria / 1689».

Di fronte a questa vi è un enorme quadro illustrante l’Annunciazione. Le figure colossali e imponenti sono rese vive da espressione e sentimento. L’artista si è firmato sulla cornice: (Piergiacomo) «Barvgvs Facie 1609». Costui fu allievo di Pietro Marone e di Paolo Veronese. A fianco di questa vi è una bella pala con cornice di vaga vista, che illustra un angelo e un bambino sulla sinistra, mentre a destra vi è S. Antonio di Padova. La scena è completata, nella parte superiore, dalla figura del Bambino avvolto da un alone di luce. Un’opera, firmata «Camillvs Peregi 1588», è posta sull’altare di sinistra. Titolo: la Madonna celebrata dai profeti.

Sulla cornice vi è un commento, tratto dall’Ecclesiastico, che dice: «Thronvs / mevs in colvmna / nvbis» (= il mio trono su una colonna tra le nubi).

La pala dell’altare maggiore, bella e composta nel suo insieme, è dedicata alla Natività di Maria ed è del pittore Luca Mombello.

Fu in seguito allo stacco di queste tele che si rinvennero gli affreschi di cui abbiamo già parlato alcuni giorni orsono. Lodevoli gli sforzi del prevosto, don Franco Bertoni, indirizzati al miglioramento e alla conservazione del patrimonio artistico e storico di Quinzano. Suo proposito è, tra l’altro quello di portare all’antico splendore la chiesa della Madonna della Pieve.

Angelo Locatelli
Bresciaoggi: 26-XI-80